



Construyendo puentes: DigCompEdu y las directrices de la UE contra la desinformación

Anexo 2

University of the Basque Country (UPV/EHU), Iberika, Stimmuli, CESIE, X Liceum, Maldita.es



Co-funded by
the European Union

Construyendo puentes: DigCompEdu y las directrices de la UE contra la desinformación

Este documento presenta algunos objetivos de aprendizaje, prácticas pedagógicas, actividades prácticas y reflexiones extraídas de las [Directrices para profesores y educadores sobre la lucha contra la desinformación y la promoción de la alfabetización digital a través de la educación y la formación](#) promovidas por la Comisión Europea que se relacionan con estos seis conjuntos de competencias digitales [DigCompEdu](#) para educadores. En primer lugar, el documento muestra un gráfico que establece una conexión entre ambos documentos, con el objetivo de ayudar a los profesores a contextualizar sus proyectos y actividades educativas. A continuación, el documento presenta también análisis DAFO para cuatro grupos específicos (personas mayores, adultos, migrantes y jóvenes), basados en las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que pueden surgir al trabajar con estos grupos en el marco establecido por estos dos documentos de referencia europeos.

Ejemplos de las Directrices de la Comisión Europea a seguir por los docentes para promover la adquisición y el desarrollo de las áreas de competencia DigCompEdu

Directrices para docentes y educadores sobre cómo abordar la desinformación y promover la alfabetización digital mediante la educación y la formación					
DigCompEdu	Compromiso profesional	Objetivos de aprendizaje	Prácticas pedagógicas	Actividades prácticas	Reflexión y valoración
		<ul style="list-style-type: none"> Comprender la importancia del desarrollo profesional continuo en el área de la alfabetización digital y la lucha contra la desinformación. Reconocer la responsabilidad del educador en la promoción de la alfabetización digital y la educación mediática crítica. Identificar estrategias efectivas para involucrar a otros educadores y colaborar en la mejora de las prácticas pedagógicas relacionadas con la alfabetización digital. 	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar la participación activa en comunidades de práctica en línea relacionadas con la alfabetización digital y la educación en medios. Facilitar sesiones de formación y talleres para otros educadores sobre cómo abordar la desinformación y promover la alfabetización digital en el aula. Integrar el desarrollo profesional relacionado con la alfabetización digital en la planificación del tiempo de trabajo de los educadores y las actividades de desarrollo profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> Colaborar con otros educadores para desarrollar recursos educativos y proyectos interdisciplinares que aborden específicamente la desinformación y la alfabetización digital. Organizar debates grupales o seminarios web donde los educadores puedan compartir experiencias, mejores prácticas y recursos sobre alfabetización digital. Participar en actividades de aprendizaje en línea, como <i>OpenCourseWare</i>, seminarios web o conferencias relacionadas con la alfabetización digital y la desinformación. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la importancia de mantenerse actualizado con las últimas tendencias, investigaciones y recursos relacionados con la alfabetización digital y la desinformación. Valorar el aprendizaje continuo y la mejora profesional como proceso integral para abordar los retos emergentes en el ámbito de la alfabetización digital. Reconocer el papel fundamental del educador como modelo a seguir y defensor de la alfabetización digital y la lucha contra la desinformación en la sociedad.

Recursos Digitales

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia de seleccionar y utilizar recursos digitales fiables y de alta calidad para enseñar sobre la desinformación y la alfabetización digital. • Desarrollar habilidades para evaluar críticamente los recursos digitales teniendo en cuenta su precisión, credibilidad y relevancia para abordar la desinformación. • Reconocer la variedad de recursos digitales disponibles para enseñar sobre la desinformación y la alfabetización digital, incluidos sitios web educativos, plataformas de aprendizaje en línea, herramientas de verificación de datos y contenido multimedia. | <ul style="list-style-type: none"> • Integrar recursos digitales interactivos, como aprendizaje basado en juegos y gamificación y actividades de aprendizaje basadas en videos, para enseñar a los estudiantes sobre la desinformación y cómo reconocerla. • Utilizar herramientas de verificación de información en línea y bases de datos de fuentes fiables para ayudar a los estudiantes a evaluar la credibilidad de la información en línea. • Fomentar la creación de contenidos digitales por parte de los estudiantes, como blogs, vídeos educativos o infografías, para expresar y compartir sus conocimientos sobre la desinformación y la alfabetización digital. | <ul style="list-style-type: none"> • Organizar sesiones de búsqueda de información en línea donde los estudiantes puedan buscar y evaluar diferentes fuentes sobre un tema específico, identificando posibles ejemplos de desinformación. • Realizar ejercicios de verificación de datos en los que los estudiantes analicen y corroboren la veracidad de afirmaciones o noticias en línea utilizando herramientas de verificación de información. • Desarrollar actividades basadas en situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes puedan practicar el reconocimiento de información errónea y la aplicación de estrategias para combatirla en situaciones simuladas. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia de actualizar constantemente los recursos digitales utilizados en la enseñanza sobre la desinformación y la alfabetización digital para mantenerse al día con las tendencias y los cambios en el panorama digital. • Valorar el papel de los recursos digitales como herramientas poderosas para aumentar la participación y el compromiso de los estudiantes en el aprendizaje sobre la desinformación y la alfabetización digital. • Considerar la ética y la responsabilidad al seleccionar y utilizar recursos digitales, asegurándose de brindar a los estudiantes acceso a información precisa y diversa sobre el tema. |
|--|--|---|--|

Enseñanza y aprendizaje

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprender los conceptos básicos de la desinformación y la alfabetización digital, incluido cómo identificar la desinformación, evaluar la credibilidad de las fuentes en línea y tomar decisiones informadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar metodologías de enseñanza activas y participativas que involucren a los estudiantes en la exploración y el debate de cuestiones relacionadas con la desinformación y la alfabetización digital. | <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar proyectos basados en investigación en los que los estudiantes investiguen y analicen ejemplos de desinformación en línea y presenten sus hallazgos con claridad. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia de integrar la enseñanza de la desinformación y la alfabetización digital en diferentes áreas del currículo, así como en actividades extracurriculares y proyectos interdisciplinares. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades para enseñar a los estudiantes sobre la desinformación y la alfabetización digital de manera efectiva, utilizando estrategias de enseñanza basadas en evidencia adaptadas a las necesidades de los estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> • Incorporar recursos digitales interactivos, como el aprendizaje basado en juegos y la gamificación, para enriquecer la experiencia de aprendizaje y facilitar la comprensión de conceptos complejos. | <ul style="list-style-type: none"> • Organizar debates en clase o mesas redondas sobre temas controvertidos relacionados con la desinformación, donde los estudiantes puedan explorar diferentes perspectivas y argumentos. | <ul style="list-style-type: none"> • Valorar el papel del educador como facilitador del aprendizaje activo y significativo, creando un ambiente de aprendizaje que promueva la exploración, el descubrimiento y la colaboración. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar una cultura de aprendizaje crítico y reflexivo en relación a la información en línea, promoviendo la participación activa y el pensamiento crítico entre los estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> • Promover el diálogo abierto y el debate constructivo en el aula sobre temas relacionados con la desinformación, animando a los estudiantes a compartir sus puntos de vista y experiencias. | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar actividades basadas en situaciones de aprendizaje que conduzcan a los estudiantes a aplicar estrategias para identificar y contrarrestar la desinformación en situaciones de la vida real. | <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre el impacto de las prácticas pedagógicas en el desarrollo de habilidades críticas y digitales de los estudiantes, identificando áreas de mejora y adaptando enfoques según sea necesario. |

Evaluación

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Comprender los criterios y estándares de evaluación relacionados con la desinformación y la alfabetización digital, incluida la capacidad de identificar y evaluar críticamente la información en línea. • Desarrollar habilidades para diseñar y administrar evaluaciones que aborden específicamente el conocimiento y las habilidades relacionadas con la desinformación y la alfabetización digital. • Fomentar una cultura de evaluación formativa, proporcionando retroalimentación constructiva y oportunidades de mejora a los estudiantes en relación con su comprensión y competencia en temas de desinformación y alfabetización digital. | <ul style="list-style-type: none"> • Incorporar preguntas sobre desinformación y alfabetización digital en las evaluaciones, exámenes y tareas regulares de los estudiantes. • Utilizar rúbricas y criterios de evaluación claros y objetivos para evaluar la capacidad de los estudiantes para identificar y analizar la desinformación e implementar estrategias para contrarrestarla. • Fomentar la autoevaluación y la co-evaluación, donde los estudiantes puedan reflexionar sobre su propio aprendizaje y brindar comentarios constructivos a sus compañeros. | <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar proyectos basados en investigación en los que los estudiantes investiguen y analicen ejemplos de desinformación en línea y presenten sus hallazgos en informes escritos o presentaciones multimedia. • Realizar ejercicios de verificación de información en los que los estudiantes analicen y corroboren la veracidad de afirmaciones o noticias en línea, utilizando herramientas de verificación de información y criterios de evaluación establecidos. • Desarrollar evaluaciones formativas que simulen situaciones de la vida real en las que los estudiantes tengan que aplicar estrategias para identificar y contrarrestar la desinformación. | <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre la efectividad de las estrategias de evaluación utilizadas para medir los conocimientos y habilidades relacionados con la desinformación y la alfabetización digital, identificando áreas de fortaleza y áreas a mejorar. • Valorar la importancia de la evaluación formativa en el proceso de aprendizaje, brindando apoyo educativo para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades en el área de desinformación y alfabetización digital. • Considerar cómo las evaluaciones pueden utilizarse como herramientas para promover la reflexión crítica y el desarrollo continuo de competencias en el campo de la desinformación y la alfabetización digital. |
|--|---|---|---|

Capacitando al alumnado

- | | | | |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la capacidad de los estudiantes para reconocer la información errónea y evaluar críticamente la información en línea. • Desarrollar habilidades para tomar decisiones informadas y éticas sobre qué información consumir y compartir en línea. • Promover la confianza y la auto-eficacia de los estudiantes en su capacidad para navegar de forma segura y eficaz en el entorno digital. | <ul style="list-style-type: none"> • Enseñar a los estudiantes estrategias y técnicas para verificar la credibilidad de las fuentes en línea y discernir entre información veraz y desinformación. • Facilitar debates abiertos y reflexivos en el aula sobre temas relacionados con la desinformación y la alfabetización digital, fomentando la participación activa de los estudiantes y la expresión de opiniones y puntos de vista. • Integrar el aprendizaje basado en proyectos y el trabajo colaborativo en la enseñanza de la desinformación y la alfabetización digital, permitiendo a los estudiantes aplicar sus habilidades en contextos significativos y auténticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Organizar sesiones de capacitación sobre alfabetización digital y verificación de datos donde los estudiantes puedan practicar la identificación de información errónea y el análisis crítico de la información en línea. • Desarrollar actividades de juego de roles o simulaciones en línea donde los estudiantes asuman diferentes roles en la difusión y detección de desinformación, explorando las implicaciones éticas y sociales de sus acciones. • Brindar oportunidades para que los estudiantes creen y compartan contenido digital responsable y de calidad, promoviendo una ciudadanía digital activa y participativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre el impacto de la desinformación y el aprendizaje de la alfabetización digital en la confianza y la autoeficacia de los estudiantes en el entorno digital, identificando áreas de fortaleza y oportunidades de mejora. • Valorar el papel de los estudiantes como agentes activos en la promoción de la alfabetización digital y la lucha contra la desinformación, reconociendo su capacidad para influir positivamente en su comunidad en línea. • Considerar cómo se pueden adaptar las actividades y prácticas pedagógicas para satisfacer las necesidades y los contextos de cada estudiante, promoviendo así un mayor empoderamiento y participación en el aprendizaje de la desinformación y la alfabetización digital. |
|--|---|---|---|

Facilitando la competencia digital del alumnado

- Fomentar la capacidad de los estudiantes para utilizar herramientas y recursos digitales de manera eficaz y responsable en la búsqueda, evaluación y presentación de información en línea.
- Desarrollar habilidades para reconocer y responder a la desinformación y otros riesgos en línea de manera crítica y reflexiva.
- Promover la competencia digital de los estudiantes, incluida su capacidad para comunicarse, colaborar y crear contenido de forma segura y ética en entornos digitales.

- Integrar el uso de herramientas y tecnologías digitales en la enseñanza y el aprendizaje para mejorar la competencia digital de los estudiantes y promover la alfabetización digital.
- Facilitar actividades de aprendizaje colaborativas y basadas en proyectos que permitan a los estudiantes explorar y aplicar sus habilidades digitales en contextos auténticos y significativos.
- Fomentar la reflexión metacognitiva sobre el uso de la tecnología y la información en línea, ayudando a los estudiantes a desarrollar una comprensión crítica de su propia práctica digital.

- Diseñar proyectos basados en la investigación en línea donde los estudiantes utilicen una variedad de herramientas digitales para recopilar, analizar y presentar información sobre temas relevantes como la desinformación y la alfabetización digital.
- Organizar debates o mesas redondas en línea donde los estudiantes puedan discutir y compartir sus experiencias con la desinformación y explorar estrategias para combatirla de forma colaborativa.
- Brindar oportunidades para que los estudiantes creen y compartan contenido digital, como blogs, videos o presentaciones, que demuestren su comprensión y aplicación de las habilidades digitales.

- Reflexionar sobre el impacto del uso de las tecnologías digitales en el desarrollo de la competencia digital de los estudiantes, identificando áreas de fortaleza y áreas de mejora.
- Valorar el papel del educador como facilitador del aprendizaje digital, brindando orientación y apoyo para ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas y creativas en entornos digitales.
- Considerar cómo se pueden adaptar las prácticas pedagógicas para satisfacer las necesidades y los contextos de cada estudiante, promoviendo así un mayor desarrollo y aplicación de la competencia digital en la era digital.

ANALISIS DAFO- CESIE

Público objetivo: adultos en formación

FORTALEZAS

- A menudo tienen conciencia de sí mismos, conocen sus fortalezas y debilidades y pueden aprovechar esa conciencia.
- Suelen tener un sentido de conciencia política, que es uno de los motores de la acción social.
- El dominio del idioma es algo que permite a los adultos aprender mejor y más rápido.
- Suelen tener una gran motivación al aprender algo - Orientados a objetivos

DEBILIDADES

- Por lo general no tienen mucho tiempo para aprender.
- A menudo no tienen la habilidad de navegar correctamente en línea.
- No siempre comprenden la importancia de la comunicación de masas.
- Tienden a estar atrapados en un sistema educativo tradicional
- Suelen tener muchas expectativas y se basan en métodos de aprendizaje previos.

OPORTUNIDADES

- Aprovechar su sentido de pertenencia a un grupo.
- Aprender en la edad adulta podría aumentar su autoestima.
- Suelen tener independencia social, factor crucial para desarrollar cualquier habilidad educativa.
- A menudo tienen conocimientos previos y experiencia de vida para facilitar el proceso de aprendizaje.
- Podrían estar motivados por nuevos desafíos.
- Pueden ver la imagen completa.

AMENAZAS

- Otras obligaciones podrían obstaculizar el proceso de aprendizaje
- Podrían estar sujetos a la Brecha Digital.
- Es posible que las habilidades lingüísticas no puedan mantenerse al día con los nuevos tiempos.
- Pueden ser reacios a asumir el papel de aprendiz.
- La gestión del tiempo es crucial para una experiencia educativa sin estrés.
- No estar preparado para el pensamiento crítico podría conducir a la polarización política

ANALISIS DAFO - UPV/EHU

Público objetivo: estudiantes de la tercera edad

FORTALEZAS

- Están interesados y acostumbrados a leer periódicos de forma crítica, ya sea en formato físico o digital.
- Están más alerta a la posibilidad de desinformación.
- Son más conscientes de la importancia de la desinformación en la vida política y pública.
- Están acostumbrados a leer textos largos.
- Menos presión de grupo en las redes sociales, lo que las hace menos susceptibles a tendencias virales acríticas.
- En su etapa actual de la vida, suelen tener más tiempo para contrastar información.

DEBILIDADES

- No están acostumbrados al lenguaje de las redes sociales.
- Habilidades digitales limitadas en algunos casos
- A menudo desconocen el sesgo ideológico de los portales/ webs/blogs del mundo virtual.
- Falta de confianza en su capacidad para lidiar con el mundo digital.

OPORTUNIDADES

- Muestran una visión crítica ante posibles contenidos falsos en redes sociales y blogs alternativos.
- Tienen menos credulidad debido a sus experiencias de vida y conocimientos previos.
- Son más conscientes de lo que no saben y están más abiertos a mejorar su educación
- Es una comunidad muy heterogénea de estudiantes con diferentes necesidades.
- Integrar al colectivo senior en el mundo digital y en los debates informativos virales en Internet.

AMENAZAS

- Es una comunidad de estudiantes para la que no se han diseñado herramientas educativas específicas.
- Algunos se muestran reacios a cambiar creencias profundamente arraigadas, desarrolladas a lo largo de toda la vida.
- Suelen tener un sesgo de confirmación que apoya sus creencias.
- En algunos casos, existe un grado de aislamiento social que dificulta cuestionar la información que consumen.
- En una etapa de la vida en la que pueden estar surgiendo problemas de memoria o cognitivos que puedan afectar a la interpretación de la información.

ANALISIS DAFO- XLiceum

Público objetivo: estudiantes de secundaria

FORTALEZAS

- Los jóvenes son nativos digitales, es su mundo.
- Tienen experiencia con estafas en internet.
- Conocen diversas fuentes de información.
- Se transmiten rápidamente información sobre estafas.

DEBILIDADES

- Desconocen los términos: alfabetización mediática y desinformación.
- No les interesa el tema de la desinformación.
- No utilizan otros medios que internet.
- No sienten la necesidad de seguir las noticias.
- Desconocen las técnicas de manipulación visual y lingüística.
- Son jóvenes y sus conocimientos son limitados.

OPORTUNIDADES

- Dudan de cualquier cosa que lean en línea que les interese, revisan los comentarios y verifican.
- Son jóvenes y aprenden nuevas habilidades con rapidez.
- Cuando tienen conocimiento sobre un tema, les gusta corregir la información falsa y presumir de lo que saben.
- No temen compartir sus opiniones, ya que se sienten anónimos y, por lo tanto, seguros en línea.
- Se sienten responsables de las generaciones menos competentes en el mundo digital.
- Si logramos convencerlos de la importancia y la gravedad del tema, estarán dispuestos a aprender.

AMENAZAS

- Están demasiado acostumbrados a las estafas cotidianas como para dedicar tiempo a verificar.
- Tratan las redes sociales como una fuente de información verificada.
- Copian y pegan la información que encuentran en las redes sociales.
- No confían en los expertos, sino en los comentarios que coinciden con sus propias creencias.
- Verifican y verifican los datos en las fuentes equivocadas.
- No creen que sus profesores tengan un conocimiento más amplio sobre los medios.
- Creen que lo saben todo sobre alfabetización mediática.

ANALISIS DAFO- Stimmuli

Público objetivo: educadores

FORTALEZAS

- Los educadores co-crean recursos atractivos e interactivos para combatir la desinformación.
- Tanto el profesorado como el alumnado desarrollan habilidades en línea críticas, éticas e informadas.
- La formación fomenta la confianza y la capacidad para liderar la alfabetización digital y la desinformación.
- Promueve el diálogo abierto, la reflexión y la participación activa en clase.
- Fomenta la evaluación innovadora y reflexiva de las habilidades y el progreso digitales.

DEBILIDADES

- Directrices excesivamente extensas: riesgo de baja participación debido a la extensión del documento.
- Contexto limitado de la vida real: falta de enfoque en las repercusiones personales, emocionales o legales de la desinformación.
- Ausencia de un elemento piloto: falta orientación sobre la realización de pruebas o la adaptación de actividades en distintos países.

OPORTUNIDADES

- Existen materiales que pueden utilizarse en diferentes entornos educativos y que además son adaptables.
- Podemos encontrar los marcos y conceptos en un solo documento.

AMENAZAS

- El acceso limitado que los educadores pueden tener a este tipo de documentos.
- No se menciona la frecuencia con la que se actualizan estas herramientas relacionadas con los educadores y su formación continua.
- El volumen de información es tan grande y rápido que las formas de desinformación pueden trascender este contexto común.

ANALISIS DAFO- Iberika

Público objetivo: personas migrantes en formación

FORTALEZAS

- Oportunidad para desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
- Aprender alfabetización mediática es esencial para combatir la desinformación.
- La importancia que algunos estudiantes otorgan al periodismo y a su labor de verificación y validación de hechos.
- La desconfianza de algunos estudiantes hacia los canales de televisión privados y la prensa ilustra la importancia del curso.
- Actividades pedagógicas más participativas e inclusivas vinculadas a situaciones cotidianas, como la seguridad, la prevención de estafas en línea o la protección de la información personal.

DEBILIDADES

- La falta de interés de los estudiantes por las noticias y temas como la política desalienta el pensamiento crítico.
- La desinformación no es un problema nuevo para algunos estudiantes que no ven el beneficio de la capacitación.
- Algunos estudiantes tienden a creer en teorías conspirativas y soluciones simplistas a problemas políticos y sociales complejos.
- Algunos estudiantes creen que, si tenemos acceso a las fuentes de noticias adecuadas y al pensamiento crítico, no es necesario capacitarse para combatir la desinformación.

OPORTUNIDADES

- Cómo identificar noticias validadas y distinguir entre información verdadera y falsa.
- Lograr la confianza de los estudiantes en los objetivos del curso, ya que algunos desconfían de los programas gubernamentales.
- Mostrar a los estudiantes que somos una organización independiente.
- Fomentar el debate sobre la importancia del periodismo de investigación e independiente.
- Crear herramientas para promover la ciudadanía digital

AMENAZAS

- Algunos pueden carecer de las habilidades para evaluar críticamente la información en internet, lo que los hace vulnerables a contenido engañoso.
- La conexión que los estudiantes establecen entre la política y la desinformación puede ser un desafío, ya que algunos desconfían de las políticas gubernamentales y los debates públicos.
- Sospecha de que el gobierno y las organizaciones estatales manipulan la opinión pública para sus propios intereses.
- Algunos pueden desconfiar de los cursos de integración porque forman parte de un programa gubernamental.





Question what you get. Media education to fight Disinformation



Universidad del País Vasco UPV/EHU - University of the Basque Country UPV/EHU

Spain
www.ehu.eus



IBERIKA EDUCATION GROUP GGBMH

Germany
www.iberika.de



STIMMULI FOR SOCIAL CHANGE

Greece
stimmuli.eu



CESIE ETS

Italy
cesie.org



X Liceum Ogólnokształcące im. prof. Stefana Banacha w Toruniu

Poland
www.xlo.torun.pl



FUNDACIÓN MALDITA.ES CONTRA LA DESINFORMACION PERIODISMO EDUCACION INVESTIGACION Y DATOS EN NUEVOS FORMATOS

Spain
maldita.es



Co-funded by the European Union



Erasmus+: Key Action 2, Cooperation partnerships in adult education

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project Number: 2023-1-ES01-KA220-ADU-000153626